

Tic Tac Toe

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (2x)
Musik:	Tic Tac Toe von 2341studios
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side-behind-¼ turn r, step-pivot ½ r-¼ turn r, rock behind-side, sailor step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5&6' in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

S2: Cross, back, side-touch-side, locking shuffle forward, step-pivot ¼ r-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und Schritt nach links mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

S3: Side & step r + l, Mambo forward, run back 3

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l)

S4: Coaster step, ½ turn r-½ turn r-step (shuffle forward), step, pivot ¼ l 2x

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. und 6. Runde - 9 Uhr/6 Uhr)

Charleston steps

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auf tippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links